

**PLAN DE LECTURA.
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, IES BÉCQUER**

CURSO	Ensayo	Ficción y otros géneros
1º ESO		C.S. Lewis, <i>The Chronicles Narnia</i> M. Ende, <i>La historia interminable</i> M.Twain, <i>Huckleberry Finn</i>
2º ESO		J.K.Rowling, <i>Harry Potter</i> M.Delibes, <i>El príncipe destronado</i> A.Frank, <i>El diario de Ana Frank</i>
3º ESO		J.R.R.Tolkien, <i>The Hobbit</i> Cervantes, <i>Rinconete y Cortadillo</i> A. Pérez Reverte, <i>El capitán Alatriste</i> A. Spiegelman, <i>Maus</i>
4º ESO	F. Savater, <i>Historia de la filosofía sin temor ni temblor</i> S. Zweig, <i>Momentos estelares de la humanidad</i> V. Hössle, <i>El café de los filósofos muertos</i> La Biblia, <i>El libro de Job</i>	J. Conrad, <i>The Duel.</i> L. Carroll, <i>Alice in Wonderland</i> W. Golding, <i>The Lord of the Flies</i> M. Casariego, <i>La jauría y la niebla</i> J.R.R.Tolkien, <i>The Lord of the Rings</i> <i>Steinbeck, J., Of Mice and Men</i> G. Orwell, <i>Animal Farm</i> O. Wilde, <i>The Portrait of Dorian Gray</i> R. L. Stevenson, <i>Dr.Jekyll and Mr.Hyde</i>
1º Bach.	B. Russell, <i>The Conquest of Happiness</i> Platón, <i>El banquete</i> J. Lock, <i>A Letter Concerning Toleration</i> A. Weston, <i>Las claves de la argumentación</i> C. Sagan: <i>The Demon-Haunted World</i>	J.D. Salinger, <i>The Catcher in the Rye</i> Franz Kafka, <i>La metamorfosis</i> Albert Camus, <i>El extranjero</i> José Luis Borges, <i>Ficciones</i> G. Orwell, <i>1984</i> J. Conrad, <i>Heart of Darkness</i> R.Bradbury, <i>Fahrenheit 451</i>
2º Bach.	Marco Aurelio, <i>Meditaciones</i> E. Fromm, <i>El miedo a la libertad</i> B. Russell, <i>Proposed Roads to Freedom: Socialism, Anarchism, and Syndicalism</i> Chesterton, <i>Orthodoxy</i> Pascal, B., <i>Pensamientos</i>	Miguel de Unamuno, <i>San Manuel bueno y mártir</i> Miguel de Unamuno, <i>Niebla</i> Alejo Carpentier, <i>El siglo de las luces</i> J. Roth, <i>Job</i>