

PLANIFICACIÓN HASTA DESPUES DE SEMANA SANTA DEL PROFESOR FRANCISCO EMILIO ÁLVAREZ PATIÑO

1º A y 1º ABC

Se trabaja mediante el blog

<https://geographyandhistory1.blogspot.com/>

Se continúa trabajando sobre la Prehistoria. Los alumnos envían las tareas al profesor a través del mencionado blog.

4ºB y 4ºC

Se trabaja mediante el blog

<https://historietasdehistoriauniversal.blogspot.com/>

Se continúa trabajando sobre la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa. Los alumnos envían tareas y resuelven dudas con el profesor mediante el mencionado blog.

1ºBachillerato. Hª el Mundo Contemporáneo

Se trabaja mediante el blobg

<https://tresgatoscallejeros.blogspot.com/>

Se continúa trabajando sobre la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría. Los alumnos envían tareas y resuelven dudas con el profesor a través del mencionado blog.

PROFESORA EMILIA GIJÓN

Se encuentra de baja temporal.

TAREAS PARA LA SEGUNDA QUINCENA DE CUARENTENA

PROFESORA MªANTONIA DURÁN antoniabecquer@hotmail.com

1ºBachillerato. Hª del Mundo Contemporáneo. Presencial.

Deben ir revisando los temas EL FIN DE LOS IMPERIOS COLONIALES y EL BLOQUE COMUNISTA.

Deberán enviar antes del 11 de abril las tareas de la página 271. Apartados Describe, analiza y relaciona y Argumenta tu opinión.

Una vez entregados se remitirán nuevas tareas.

Hª de España. Semipresencial.

Continuarán revisando los temas indicados anteriormente y realizando las tareas enviadas a través de la plataforma.

Patrimonio Cultural de Andalucía.

Continuarán revisando los temas indicados anteriormente y realizando las tareas enviadas a través de la plataforma.

Hª del Arte.

Continuarán revisando los temas indicados anteriormente y realizando las tareas enviadas a través de la plataforma.

TRABAJO PARA LA 2ª QUINCENA – MAR MARÍN

Correo personal: marmarín@iesbecquer.com

1º B

Vamos a empezar el tema 11: **"Greece, from Poleis to Empire"**.

Seguiremos la dinámica de la Unidad anterior, podremos hacerlo en inglés o en español. Para los que prefieran hacerlo en español contáis con una de las páginas web que os recomendé, parece que la otra dá problemas:

<http://www.claseshistoria.com/bilingue/1eso/greece/index-esp.html>

Lo organizaremos en dos semanas.

Semana del 30 de marzo al 5 de abril:

Realizaréis un cuestionario que os enviaré a vuestro correo personal. Este cuestionario cubre los capítulo 1-3 de la Unidad 11.

Semana del 13 al 19 de abril

Esta semana trabajaremos con otra dinámica: traducciones, resúmenes, comics, trabajos de investigación, etc.

Estos trabajos cubrirán los capítulos 4-6.

Ya os mandaré todo con detalle a vuestro correo personal.

TRABAJO PARA LA 2ª QUINCENA – MAR MARÍN

Correo personal: marmarin@iesbecquer.com

4º de ESO. Grupo A y B (parte)

Tras estudiar la Primera Guerra Mundial, vamos a abordar el Período de Entreguerras (1918-1939), una época de una gran densidad histórica. Para ello vamos a dividirlo en los siguientes bloques temáticos:

Bloque 1:

Los felices años 20.

1929. La economía capitalista en crisis.

Bloque 2:

La crisis de las democracias I: el fascismo italiano.

La crisis de las democracias II: el nazismo alemán

Bloque 3:

La Unión Soviética: la dictadura de Stalin.

Durante la semana del 30 de marzo al 5 de abril trabajaremos el bloque 1.

Os mandaré a vuestro correo personal un esquema para que hagáis un dossier sobre el tema.

El envío podéis realizarlo hasta el 12 de abril.

Dada la complejidad del tema tenéis la opción de realizarlo en español o en inglés.

Podéis consultar el libro de texto y las siguientes webs:

- <http://www.historiasiglo20.org/>
- <http://www.claseshistoria.com/>

MARZO	TEMAS PREVISTOS	COMENTARIOS (dos por clase). ENVIAR POR EMAIL LOS DÍAS SEÑALADOS.
	13 La arquitectura del Cinquecento	
	17 Arte del Renacimiento y del Manierismo. Escultura: Miguel Ángel.	1. Templete de San Pietro in Montorio (Bramante). 2. San Pedro del Vaticano (Miguel Ángel) 3. Villa Capra (Palladio)
19.1	Arte del Renacimiento y del Manierismo. Pintura Cinq. Leonardo. M. Angel (I)	4. David 5. Sepulcros de los Médicis
19.2	Arte del Renacimiento y del Manierismo. Pintura Cinq. Miguel Ángel (II), Rafael.	6. La Gioconda. 7. Bóveda de la Capilla Sixtina.
	20 Arte del Renacimiento y del Manierismo. Pintura Cinq.: Tiziano. Renacimiento español. Arq. (I)	8. La escuela de Atenas 9. Carlos V en la Batalla de Mulhberg
	24 Renacimiento español. Arq. (II)	10. Fachada de la Universidad de Salamanca. 11. Palacio de Carlos V en Granada.
26.1	Renacimiento español. Los primeros imagineros.	12. Escorial
26.2	Renacimiento español. El Greco.	13. El sacrificio de Isaac (Berruguete) 14. El santo entierro (Juni)
	27 Examen del Gótico y Renacimiento (aplazado al martes 31)	15. El martirio de San Mauricio 16. El entierro del Sr. de Orgaz
	31 RENACIMIENTO. RECAPITULACIÓN	Reconocimiento y comentario de obras de arte renacentistas.
ABRIL		
	2.1 La arquitectura del Barroco (1)	1. Bernini. Plaza de San Pedro. 2. Borromini. San Carlos de las 4. fuentes.
	2.2 La arquitectura del Barroco (2)	3. Versalles: exterior y galería de los espejos.

3	La escultura barroca italiana. Bernini	1. David
4-12 abril	VACACIONES DE SEMANA SANTA	



IES Gustavo Adolfo Bécquer

Web: www.iesbecquer.com



- Asignatura: Historia de España (2º de Bachillerato A y B, diurno)
- Profesor: Juan Manuel Prieto Aragón
- Correo: jefaturadeestudios@iesbecquer.com

PLAN DE TRABAJO A PARTIR DEL LUNES 30 DE MARZO:

(Algunos detalles se especificarán al alumnado por correo electrónico)

- ◆ ACTIVIDADES OBLIGATORIAS:
 - Lectura del tema de la II República (leer el documento enviado por el profesor y además el libro de texto)
 - Realizar un esquema-síntesis sobre este tema y enviarlo por correo.
- ◆ ACTIVIDADES VOLUNTARIAS:
 - Ver el capítulo correspondiente a la II República de la serie “Memoria de España” de RTVE, disponible en el siguiente enlace:
<https://www.rtve.es/alcarta/videos/memoria-de-espana/memoria-espana-espana-espana/3298145/>
 - Elegir tres escenas de dicho reportaje que llamen la atención al alumno y escribir un breve comentario explicando el motivo por el que han sido seleccionadas y su trascendencia histórica. Enviar por correo.

Geografía e Historia 1º C

Profesor: Ernesto Mauriz

Empezamos la Unidad 10 The First civilisations: Mesopotamia and Egypt

Copiar en la libreta la línea del tiempo de la página 176

Página 178

Leer el punto 1: Why did the first civilizations develop on the bank of the rivers?

Responder la actividad a:

Put these events in order:

Leer el punto A

Buscar el significado de estas palabras:

Floods:

Sowing:

Harvesting:

Leer el punto B

Responder la pregunta b:

What were the earliest text about?

Buscar el significado de estas palabras:

Wet clay tablet:

Wedge-shaped stylus:

Cartouche with hieroglyphic writing:

Reed pen:

Papyrus:

Responde:

Where are Egypt and Mesopotamia?

Which rivers flow through them?

Write three reasons why you think civilizations grew near the rivers?

What was writing used for in the first civilizations?

Which civilisations do the sentences below refer to?

Egypt or Mesopotamia, or both

- a) 2000 symbols for writing.
- b) Used a stylus and clay tablets.
- c) Used pictograms.
- d) The Nile flooded and made the land fertile.
- e) Used different irrigation systems to control the River.

Geografía e Historia 2º A

Profesor Ernesto Mauriz

En estos días vamos a abordar **The Black Death. Causas y consecuencias**

En la página 120 del libro

Leer el epígrafe A

The black death: an unstoppable epidemic

Hacer la actividad a:

What symptoms did Black Death sufferers have?

Mapa de la expansión de la Peste Negra

Fijándonos en las flechas y los colores respondemos a estas preguntas:

¿Dónde se origina la peste negra?

¿A qué zonas afecta en 1347?

¿Y en 1348?

¿Y en 1349?

¿Y en 1350?

Copiar en el cuaderno el vocabulario de esta unidad

Beg:

Halt:

Wear down:

Shocked:

Como actividad voluntaria:

Find out more about how the Black Death arrived in Europa

Página 121

Leer el apartado B:

Depopulation

The social crisis

The religious crisis.

Responder estas preguntas:

Indica las consecuencias demográficas de la Peste Negra

Señala las consecuencias sociales de la Peste Negra.

¿Cuáles fueron las consecuencias religiosas?

Hacer estos ejercicios

La gráfica lineal de la crisis demográfica

Responder a estas preguntas:

- ¿Qué países aparecen representados?
- ¿Qué periodo temporal representa?
- ¿Dónde tuvo más incidencia y por qué?

Leer el texto A divine punishment de Villani y responder esta pregunta:

Why do you think he called the Black Death the designs of God?

Terminad de leer el libro de Las mil y una noches, a la vuelta a clase tenemos el examen del libro

Geografía e Historia 2º B

Profesor Ernesto Mauriz

En estos días vamos a abordar **The Black Death. Causas y consecuencias**

En la página 120 del libro

Leer el epígrafe A

The black death: an unstoppable epidemic

Hacer la actividad a:

What symptoms did Black Death suffers have?

Mapa de la expansión de la Peste Negra

Fijándonos en las flechas y los colores respondemos a estas preguntas:

¿Dónde se origina la peste negra?

¿A qué zonas afecta en 1347?

¿Y en 1348?

¿Y en 1349?

¿Y en 1350?

Copiar en el cuaderno el vocabulario de esta unidad

Beg:

Halt:

Wear down:

Shocked:

Como actividad voluntaria:

Find out more about how the Black Death arrived in Europa

Página 121

Leer el apartado B:

Depopulation

The social crisis

The religious crisis.

Responder estas preguntas:

Indica las consecuencias demográficas de la Peste Negra

Señala las consecuencias sociales de la Peste Negra.

¿Cuáles fueron las consecuencias religiosas?

Hacer estos ejercicios

La gráfica lineal de la crisis demográfica

Responder a estas preguntas:

¿Qué países aparecen representados?

¿Qué periodo temporal representa?
¿Dónde tuvo más incidencia y por qué?

Leer el texto A divine punishment de Villani y responder esta pregunta:

Why do you think he called the Black Death the designs of God?

Terminad de leer el libro de Las mil y una noches, a la vuelta a clase tenemos el examen del libro

Geografía e Historia 2º C

Profesor Ernesto Mauriz

En estos días vamos a abordar **The Black Death. Causas y consecuencias**

En la página 120 del libro

Leer el epígrafe A

The black death: an unstoppable epidemic

Hacer la actividad a:

What symptoms did Black Death suffers have?

Mapa de la expansión de la Peste Negra

Fijándonos en las flechas y los colores respondemos a estas preguntas:

¿Dónde se origina la peste negra?

¿A qué zonas afecta en 1347?

¿Y en 1348?

¿Y en 1349?

¿Y en 1350?

Copiar en el cuaderno el vocabulario de esta unidad

Beg:

Halt:

Wear down:

Shocked:

Como actividad voluntaria:

Find out more about how the Black Death arrived in Europa

Página 121

Leer el apartado B:

Depopulation

The social crisis

The religious crisis.

Responder estas preguntas:

Indica las consecuencias demográficas de la Peste Negra

Señala las consecuencias sociales de la Peste Negra.

¿Cuáles fueron las consecuencias religiosas?

Hacer estos ejercicios

La gráfica lineal de la crisis demográfica

Responder a estas preguntas:

¿Qué países aparecen representados?

¿Qué periodo temporal representa?
¿Dónde tuvo más incidencia y por qué?

Leer el texto A divine punishment de Villani y responder esta pregunta:

Why do you think he called the Black Death the designs of God?

Terminad de leer el libro de Las mil y una noches, a la vuelta a clase tenemos el examen del libro

Planificación hasta después de Semana Santa de los cursos de Alejandro Laffón

– 2º Bachillerato Semipresencial (Geografía)

A fecha de hoy y tal como os indiqué en anteriores comunicados, debéis tener visto por completo el [Tema 10](#): vocabulario, teoría y prácticas 1 a 4. Nadie se ha comunicado conmigo para plantear dudas sobre el mismo, por lo que debo entender que está bastante claro. A partir de mañana, día 26 de marzo, aparecerá en el temario del 3er Trimestre un nuevo archivo con un comentario a las prácticas del [Tema 10](#) para que tengáis una guía de los posibles puntos a tocar en la solución de las mismas.

Calendario a seguir por semanas:

- 1 de abril: Lectura y estudio del vocabulario de los Temas 11-12.
- 8 de abril: Semana Santa (seguir preparando Examen 2º Trimestre).
- 15 de abril: **EXAMEN 2º TRIMESTRES (TEMAS 6-7-8-9)**.
- 22 de abril: Lectura y estudio Temas 11-12.
- 29 de abril: FERIA (seguir preparando temas del 3er Trimestre).
- 6 de mayo: Realización y corrección prácticas temas 11-12.
- 13 de mayo: Ajuste general y dudas previas a exámenes de 3er Trimestre y Final.
- 20 de mayo: **EXAMEN 3ER TRIMESTRE (TEMAS 10-11-12)**.
- 27 de mayo: **EXAMEN FINAL** (sólo para quienes no hayan aprobado por trimestres)

Esta es la planificación a día de hoy, suponiendo que el confinamiento acabe a la vuelta de la Semana Santa. Si las autoridades prolongaran la situación, retomáramos esta planificación haciendo los ajustes necesarios y siguiendo, por supuesto, las indicaciones que pudieran dar desde el Ministerio de Educación y la Consejería.

– 2º Bachillerato – B - HCS (Geografía)

Tal como habíamos quedado en la anterior planificación, a fecha de hoy tenéis que tener terminadas las prácticas del tema 10. A través de la Classroom os hago llegar los comentarios a varias de ellas para que tengáis una guía sobre los puntos a comentar en cada una de ellas. Con esto, damos por terminado este tema, que es uno de los tres que entrarán en el único examen previsto para el 3er Trimestre.

El Examen de los temas 10-11-12 lo tenemos fijado para el martes, 12 de mayo. En principio, trabajaremos sobre el supuesto de mantener esa fecha (no hay, de momento, indicaciones en contrario), de forma que tenemos seis semanas hasta el examen (incluidas Semana Santa y FERIA). La idea, por tanto, es que en estas dos próximas semanas de ampliación del confinamiento, debéis comprobar las prácticas que habéis realizado cotejándolas con las que os mando resueltas y trabajar sobre el vocabulario de los temas 11-12 (Sector Terciario).

En el mejor de los escenarios previstos, nos reincorporaríamos el lunes, 13 de abril y lo haríamos comenzando con la teoría del Tema 11 (todo el Tema 10 y el vocabulario del 11-12 lo daríamos por vistos).

Por supuesto, cualquier duda sobre todo esto, se podrá consultar en la Classroom. Si las autoridades prolongaran la situación, retomariamos esta planificación haciendo los ajustes necesarios y siguiendo, por supuesto, las indicaciones que pudieran dar desde el Ministerio de Educación y la Consejería.

– 3º ESO – A (Geografía)

A fecha de hoy, los alumnos deben tener ya en su cuaderno el Tema 7 copiado completo de los apuntes que pasé por la Classroom y deben haber estado preparando el control del mapa político de Asia.

Dado que se prorroga el confinamiento por dos semanas más, pero teniendo en cuenta que una de ellas se corresponde con la Semana Santa, debemos planificar para la que hubiera sido la última semana del 2º Trimestre. La idea es trabajar como si nos fuéramos a incorporar a clase el lunes, 13 de abril (justo después de Semana Santa), ya que de momento, es lo que está previsto en el mejor de los escenarios. Basándonos en esta idea, el martes, 14 de abril, realizaríamos el control del mapa político de Asia y el viernes, 17 de abril, realizaríamos el examen del Tema 7.

A la vista de esta planificación, en la siguiente semana los alumnos deben preparar esas citas haciendo simulacros de examen (4 palabras de vocabulario y cinco actividades del tema elegidas al azar). Igualmente, deberán hacer llegar al profesor a través de la Classroom las pruebas de haber actualizado el cuaderno como se les pedía (la forma de hacerlo, se explicará en el tablón de la Classroom).

Por otra parte, los alumnos que tengan pendiente la materia de 2º ESO tendrán que mandar mediante el mismo procedimiento, las pruebas de tener hechas las actividades de los temas 5, 6 y 7 del cuadernillo que les encargué desde principios del curso. Se recuerda que la entrega definitiva del cuaderno y la realización del examen de recuperación están previstas para el viernes, 8 de mayo.

Por supuesto, cualquier duda sobre todo esto, se podrá consultar en la Classroom. Si las autoridades prolongaran la situación, retomariamos esta planificación haciendo los ajustes necesarios y siguiendo, por supuesto, las indicaciones que pudieran dar desde el Ministerio de Educación y la Consejería.

– FPB – 1 (Comunicación y sociedad).

A fecha de hoy, los alumnos deben tener ya en su cuaderno el Vocabulario de Mesopotamia y Egipto copiado completo de los apuntes que pasé por la Classroom y deben haber estado preparando el control del mapa político de África.

Dado que se prorroga el confinamiento por dos semanas más, pero teniendo en cuenta que una de ellas se corresponde con la Semana Santa, debemos planificar para la que hubiera sido la última semana del 2º Trimestre. La idea es trabajar como si nos fuéramos a incorporar a clase el lunes, 13 de abril (justo después de Semana Santa), ya que de

momento, es lo que está previsto en el mejor de los escenarios. Basándonos en esta idea, el miércoles, 15 de abril, realizaríamos el control del mapa político de África y el viernes, 17 de abril, realizaríamos el examen del Vocabulario de Mesopotamia y Egipto.

A la vista de esta planificación, en la siguiente semana los alumnos deben preparar esas citas haciendo simulacros de examen. Igualmente, deberán hacer llegar al profesor a través de la Classroom las pruebas de haber actualizado el cuaderno como se les pedía (la forma de hacerlo, se explicará en el tablón de la Classroom). Por el mismo medio, deberán enviar al profesor el trabajo que les había encargado sobre los dioses egipcios.

Por supuesto, cualquier duda sobre todo esto, se podrá consultar en la Classroom. Si las autoridades prolongaran la situación, retomaremos esta planificación haciendo los ajustes necesarios y siguiendo, por supuesto, las indicaciones que pudieran dar desde el Ministerio de Educación y la Consejería.

TAREA PARA LOS DÍAS DE CLASES NO PRESENCIALES

PROFESORA: ASUNCIÓN MÉNDEZ CARRILLO

VALORES ÉTICOS 2º ESO A

Estimado alumnado, como ya sabéis, serán más los días que debemos estar ayudando (desde nuestras casas) a luchar contra esta grave pandemia.

Las editoriales han liberado obras y he visto que el libro que íbamos a leer en el tercer trimestre, sobre **Rosa Parks** lo está. Por eso, os he capturado el enlace y lo he añadido, así como descargado. Soy consciente de que mucho/as de vosotros/as no podéis emplear mucho tiempo el portátil en casa, por lo que cómodamente lo tendréis en cualquier soporte.

Cuando podáis y os apetezca podéis ir leyéndolo. He puesto una amplia fecha (12 de abril) para ir entregando sus actividades. Como veis, no quiero agobiaros con tarea diaria, semanal... Pues entiendo que no todos tenéis posibilidad de tener el portátil a horas determinadas, trabajar.... por lo que de esta manera creo que facilito vuestro trabajo y al mismo tiempo seguimos profundizando en los contenidos de la materia. ESPERO QUE OS GUSTE

http://www.vicensvives.com/vvweb/_pdf/Muestra-Rosa-Parks-01

LAS ACTIVIDADES LAS TENÉIS ADJUNTAS EN UN WORD, PERO COMO VEO QUE NO ESTÁIS ENTRANDO EN LA PLATAFORMA MUCHOS DE VOSOTROS/AS, NI CONTÁIS CON DESTREZA DIGITAL, OS LAS AÑADO TAMBIÉN.

ROSA PARKS. LA LUCHA CONTRA EL RACISMO

Paola Capriolo.

1.- Describe en unas quince/veinte líneas una breve biografía de la protagonista de la historia.

2.- Completa esta información:

Rosa _____, nacida en _____, era una mujer que trabajaba como _____, casada con _____ desde el año _____ y colaboraba con la NAACP, vivió el episodio crucial de su vida el 1 de diciembre de _____, cuando durante un viaje en _____, se negó a abandonar un _____ que, de acuerdo con la ley de su ciudad - _____-, capital de _____, debía ceder a un blanco.

EL conductor era un viejo conocido, _____, con quien ya en 1943 había tenido un desagradable encontronazo.

Rosa encarna a las personas sencillas y sin ambición de _____, apoyándose en unos sólidos principios _____, esforzándose por combatir la _____.

3.- Responde AMPLIAMENTE a estas cuestiones:

¿Por qué se explicaría la actitud antisegregacionista de Rosa?

¿Quién de su familia le influenciaría en su pensamiento? ¿Qué valiosa lección aprendió de esa persona?

¿En qué habían trabajado fundamentalmente los afroamericanos en los estados del sur de EE.UU?

¿Cómo le influyó a Rosa su relación con Miss Alice White?

¿Por qué no pudo cumplir su sueño de convertirse en maestra? ¿Cuáles fueron sus dedicaciones y profesiones?

¿En qué consistió la Gran Depresión?

¿Cómo finalmente fue conquistada por Raymond Parks?

¿En qué consistió el caso de los "Scottsboro Boys"? ¿Cómo finalizó?

¿En qué consistía la expresión "Leyes de Jim Crow"?

¿Qué dictaban las leyes segregacionistas y por qué podemos calificarlas de antidemócratas?

¿Qué diferencias existían en las escuelas?

¿Cómo dificultaban las leyes el derecho de los negros a votar?

¿Qué era la NAACP? ¿A qué se dedicaba?

¿Qué tareas realizaba Rosa en ella?

¿Cómo era el comportamiento de James F. Blake?

La actitud antisegregacionista de Rosa se vio reforzada por la historia personal de su hermano, Sylvester McCauley, ¿a qué era debido?

¿Cuál era la respuesta de los Estados Unidos a los negros que lucharon en las Guerras Mundiales? ¿Lo consideras incongruente?

¿Por qué Virginia Durr fue tan importante en la vida de Rosa Parks?

¿Qué era el Ku Klux Klan? Explica ampliamente cómo actuaba.

¿Cuál fue la sentencia del Tribunal Supremo en 1954? ¿Cómo afectó a los afroamericanos y a los derechos civiles?

¿A qué relevante figura conoció en una iglesia en agosto de 1955?

En esos mismos días, ¿qué atroz suceso puso de manifiesto lo nefasto que podía llegar a ser el racismo?

Tras su encarcelamiento, Edgar D. Nixon y el matrimonio Durr, ¿qué le proponen a Rosa para darle un golpe definitivo a la política segregacionista?

¿Por qué Rosa parece la persona idónea para ello?

¿Por qué su marido es reticente?

¿Cuánto duró la actuación que planearon?

Contra todo pronóstico, ¿cómo favorecen algunas señoras blancas la causa de los negros?

¿Qué consecuencias tuvo el boicot para Rosa, para su marido, para Martin Luther King y para otros líderes de la protesta?

¿Qué consecuencias tuvo la actuación de Rosa para Montgomery y para Estados Unidos en general?

¿Se arrepintió Rosa Parks de haberse sacrificado por lograr los derechos civiles?

¿Qué mal trago tuvo que vivir Rosa en San Francisco?

¿Qué buena noticia llegó el 13 de noviembre de 1956? ¿Cuándo finalizó el boicot?

¿Qué le pidieron a Rosa los periodistas y qué comprendió Rosa tras encontrarse con el ya conocido conductor de autobuses?

¿Cuáles fueron los motivos para que Rosa se marchara a Detroit?

¿Qué buena noticia recibieron los afroamericanos en 1964?

¿Cuál fue desastrosa cuatro años después?

¿Cómo se homenajeó a M.L. King?

¿Cuándo se le hizo el reconocimiento público en Montgomery a Rosa Parks? ¿De qué manera?

¿Cómo fueron los últimos años de su vida?

¿En qué circunstancias y cuándo falleció Rosa Parks?

HISTORIA DE LOS AFROAMERICANOS

LA LARGA LUCHA CONTRA EL RACISMO

¿Por qué los colonizadores del continente americano a partir del siglo XVI fijaron sus ojos en África para conseguir esclavos?

¿Cómo se producía la captura?

¿Cómo era la travesía que debían sufrir?

¿Cómo era la vida que les esperaba?

¿Quiénes fueron los primeros antiesclavistas? ¿Qué argumentaban para oponerse a la esclavitud?

¿Qué efeméride se celebra el 4 de julio en Estados Unidos?

¿Qué Estado fue el primero en abolir la esclavitud? ¿Cuándo?

¿Por qué razones los Estados del sur se opusieron a su abolición?

¿Cuál era el papel de la Iglesia?

¿Qué sucedió en los Estados del sur en la década de 1850?

¿Cuál fue el objetivo de la Sociedad Americana de Colonización?

¿En qué consistió el “Ferrocarril Clandestino”?

¿Quién fue Harriet Tubman?

¿En qué consiste La cabaña del tío Tom? ¿Qué repercusiones tuvo?

¿Por qué y cuándo se produjo la Guerra de Secesión? ¿Cómo finalizó?

¿Quién fue Abraham Lincoln? ¿Por qué es tan importante su actuación política?

¿Por qué la abolición de la esclavitud no acabó con el racismo en Estados Unidos?

¿Qué diferenció a los activistas Booker T. Washington y Dubois?

Paradójicamente, ¿qué aspectos positivos tuvieron la Gran Depresión y el New Deal para los afroamericanos?

¿Cuál fue atentado que conmocionó a la iglesia baptista de Birmingham?

¿En qué se diferenciaron las posturas de líderes como Malcolm X y Stokely Carmichael de las que habían adoptado activistas como M.L.King y Rosa Parks?

VALORES ÉTICOS 1º ESO

Estimado alumnado, como ya sabéis, serán más los días que debemos estar ayudando (desde nuestras casas) a luchar contra esta grave pandemia.

Las editoriales han liberado obras y he visto que el que íbamos a leer en el tercer trimestre, sobre Rosa Parks lo está. Por eso, os he capturado el enlace y lo he añadido, además de haberlo descargado.

Cuando podáis y os apetezca podéis ir leyéndolo. He puesto una amplia fecha (12 de abril) para ir entregando sus actividades. Como veis, no quiero agobiaros con tarea diaria, semanal... Pues entiendo que no todos tenéis posibilidad de tener el portátil a horas determinadas, trabajar.... por lo que de esta manera creo que facilito vuestro trabajo y al mismo tiempo seguimos profundizando en los contenidos de la materia. ESPERO QUE OS GUSTE

http://www.vicensvives.com/vvweb/_pdf/Muestra-Rosa-Parks-01

LAS ACTIVIDADES LAS TENÉIS ADJUNTAS EN UN WORD, PERO COMO VEO QUE NO ESTÁIS ENTRANDO EN LA PLATAFORMA MUCHOS DE VOSOTROS/AS, NI CONTÁIS CON DESTREZA DIGITAL, OS LAS AÑADO TAMBIÉN.

ROSA PARKS. LA LUCHA CONTRA EL RACISMO

Paola Capriolo.

1.- Describe en unas quince/veinte líneas una breve biografía de la protagonista de la historia.

2.- Completa esta información:

Rosa _____, nacida en _____, era una mujer que trabajaba como _____, casada con _____ desde el año _____ y colaboraba con la NAACP, vivió el episodio crucial de su vida el 1 de diciembre de _____, cuando durante un viaje en _____, se negó a abandonar un _____ que, de acuerdo con la ley de su ciudad - _____-, capital de _____, debía ceder a un blanco.

EL conductor era un viejo conocido, _____, con quien ya en 1943 había tenido un desagradable encontronazo.

Rosa encarna a las personas sencillas y sin ambición de _____, apoyándose en unos sólidos principios _____, esforzándose por combatir la _____.

3.- Responde AMPLIAMENTE a estas cuestiones:

¿Por qué se explicaría la actitud antisegregacionista de Rosa?

¿Quién de su familia le influenciaría en su pensamiento? ¿Qué valiosa lección aprendió de esa persona?

¿En qué habían trabajado fundamentalmente los afroamericanos en los estados del sur de EE.UU?

¿Cómo le influyó a Rosa su relación con Miss Alice White?

¿Por qué no pudo cumplir su sueño de convertirse en maestra? ¿Cuáles fueron sus dedicaciones y profesiones?

¿En qué consistió la Gran Depresión?

¿Cómo finalmente fue conquistada por Raymond Parks?

¿En qué consistió el caso de los “Scottsboro Boys”? ¿Cómo finalizó?

¿En qué consistía la expresión “Leyes de Jim Crow”?

¿Qué dictaban las leyes segregacionistas y por qué podemos calificarlas de antidemócratas?

¿Qué diferencias existían en las escuelas?

¿Cómo dificultaban las leyes el derecho de los negros a votar?

¿Qué era la NAACP? ¿A qué se dedicaba?

¿Qué tareas realizaba Rosa en ella?

¿Cómo era el comportamiento de James F. Blake?

La actitud antisegregacionista de Rosa se vio reforzada por la historia personal de su hermano, Sylvester McCauley, ¿a qué era debido?

¿Cuál era la respuesta de los Estados Unidos a los negros que lucharon en las Guerras Mundiales? ¿Lo consideras incongruente?

¿Por qué Virginia Durr fue tan importante en la vida de Rosa Parks?

¿Qué era el Ku Klux Klan? Explica ampliamente cómo actuaba.

¿Cuál fue la sentencia del Tribunal Supremo en 1954? ¿Cómo afectó a los afroamericanos y a los derechos civiles?

¿A qué relevante figura conoció en una iglesia en agosto de 1955?

En esos mismos días, ¿qué atroz suceso puso de manifiesto lo nefasto que podía llegar a ser el racismo?

Tras su encarcelamiento, Edgar D. Nixon y el matrimonio Durr, ¿qué le proponen a Rosa para darle un golpe definitivo a la política segregacionista?

¿Por qué Rosa parece la persona idónea para ello?

¿Por qué su marido es reticente?

¿Cuánto duró la actuación que planearon?

Contra todo pronóstico, ¿cómo favorecen algunas señoras blancas la causa de los negros?

¿Qué consecuencias tuvo el boicot para Rosa, para su marido, para Martin Luther King y para otros líderes de la protesta?

¿Qué consecuencias tuvo la actuación de Rosa para Montgomery y para Estados Unidos en general?

¿Se arrepintió Rosa Parks de haberse sacrificado por lograr los derechos civiles?

¿Qué mal trago tuvo que vivir Rosa en San Francisco?

¿Qué buena noticia llegó el 13 de noviembre de 1956? ¿Cuándo finalizó el boicot?

¿Qué le pidieron a Rosa los periodistas y qué comprendió Rosa tras encontrarse con el ya conocido conductor de autobuses?

¿Cuáles fueron los motivos para que Rosa se marchara a Detroit?

¿Qué buena noticia recibieron los afroamericanos en 1964?

¿Cuál fue desastrosa cuatro años después?

¿Cómo se homenajeó a M.L. King?

¿Cuándo se le hizo el reconocimiento público en Montgomery a Rosa Parks? ¿De qué manera?

¿Cómo fueron los últimos años de su vida?

¿En qué circunstancias y cuándo falleció Rosa Parks?

HISTORIA DE LOS AFROAMERICANOS

LA LARGA LUCHA CONTRA EL RACISMO

¿Por qué los colonizadores del continente americano a partir del siglo XVI fijaron sus ojos en África para conseguir esclavos?

¿Cómo se producía la captura?

¿Cómo era la travesía que debían sufrir?

¿Cómo era la vida que les esperaba?

¿Quiénes fueron los primeros antiesclavistas? ¿Qué argumentaban para oponerse a la esclavitud?

¿Qué efeméride se celebra el 4 de julio en Estados Unidos?

¿Qué Estado fue el primero en abolir la esclavitud? ¿Cuándo?

¿Por qué razones los Estados del sur se opusieron a su abolición?

¿Cuál era el papel de la Iglesia?

¿Qué sucedió en los Estados del sur en la década de 1850?

¿Cuál fue el objetivo de la Sociedad Americana de Colonización?

¿En qué consistió el “Ferrocarril Clandestino”?

¿Quién fue Harriet Tubman?

¿En qué consiste La cabaña del tío Tom? ¿Qué repercusiones tuvo?

¿Por qué y cuándo se produjo la Guerra de Secesión? ¿Cómo finalizó?

¿Quién fue Abraham Lincoln? ¿Por qué es tan importante su actuación política?

¿Por qué la abolición de la esclavitud no acabó con el racismo en Estados Unidos?

¿Qué diferenció a los activistas Booker T. Washington y Dubois?

Paradójicamente, ¿qué aspectos positivos tuvieron la Gran Depresión y el New Deal para los afroamericanos?

¿Cuál fue atentado que conmocionó a la iglesia baptista de Birmingham?

¿En qué se diferenciaron las posturas de líderes como Malcolm X y Stokely Carmichael de las que habían adoptado activistas como M.L.King y Rosa Parks?

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Estimado alumnado, como ya sabéis, serán más los días que debemos estar ayudando (desde nuestras casas) a luchar contra esta grave pandemia.

Las editoriales han liberado obras y he visto que el que íbamos a leer en el tercer trimestre, sobre Rosa Parks lo está. Por eso, os he capturado el enlace y lo he añadido, así como he descargado el libro.

Cuando podáis y os apetezca podéis ir leyéndolo. He puesto una amplia fecha (12 de abril) para ir entregando sus actividades. Como veis, no quiero agobiaros con tarea diaria, semanal... Pues entiendo que no todos tenéis posibilidad de tener el portátil a horas determinadas, trabajar.... por lo que de esta manera creo que facilito vuestro trabajo y al mismo tiempo seguimos profundizando en los contenidos de la materia. ESPERO QUE OS GUSTE

http://www.vicensvives.com/vvweb/_pdf/Muestra-Rosa-Parks-01

LAS ACTIVIDADES YA LAS TENÉIS CUANDO ENVIÉ POR CORREO ELECTRÓNICO A PRINCIPIO DE CURSO, ASÍ TAMBIÉN SE ENUESTRAN EN LA MOODLE.

3º ESO B

Estimado alumnado, como ya sabéis, serán más los días que debemos estar ayudando (desde nuestras casas) a luchar contra esta grave pandemia.

Las editoriales han liberado obras Por eso, os he capturado el enlace y lo he añadido, así como he descargado el libro. OS PASO EL ENLACE A UN LIBRO QUE SIN DUDA OS PERMITIRÁ DISFRUTAR Y VIAJAR SIN SALIR DE CASA: “LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS”. ESPERO QUE OS AYUDE ANTE ESTOS DÍAS TAN DIFÍCILES QUE ESTAMOS VIVIENDO. COMO SIEMPRE, CUANDO HAYÁIS LEÍDO, REALIZARÉIS LAS ACTIVIDADES QUE OS ADJUNTO y SEGUIMOS PROFUNDIZANDO EN LA MATERIA.

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Julio%20Verne%20-%20La%20Vuelta%20al%20Mundo%20en%2080%20dias.pdf>

MUCHA FUERZA Y A SEGUIR AYUDANDO QUEDÁNDONOS EN CASA, ES LA ÚNICA MANERA QUE TENEMOS PARA PONER NUESTRO GRANITO DE ARENA A SUPERAR ESTAS DIFÍCILES CIRCUNSTANCIAS.

ENTREGARÉIS LAS ACTIVIDADES POR WORD, PDF O CUALQUIER DOCUMENTO OFFICE (HASTA 12 DE ABRIL). LA TAREA ESTÁ EN LA PLATAFORMA MOODLE

COMO TODAVÍA ALGUNOS/AS NUNCA SE HAN INTRODUCIDO EN LA PLATAFORMA, LAS ADJUNTO TAMBIÉN POR AQUÍ.

La vuelta al mundo en 80 días

1.- Responde ampliamente a estas cuestiones:

- A. ¿Quién es el protagonista de las aventuras? ¿Dónde vivía?
- B. Describe física y psicológicamente al personaje.
- C. ¿Qué era el Reform Club?
- D. ¿Cómo se llama el mayordomo que lo acompaña? ¿De dónde procedía?
- E. ¿Cuándo y en qué siglo se desarrolla la historia?
- F. ¿Qué teoría defendió Fogg cuando se mantenía una discusión sobre el robo en el Banco de Inglaterra?
- G. ¿Cuánto apostaron si se llevaba a cabo su gesta?
- H. ¿Cuándo y desde dónde exactamente se iniciaba el viaje?
- I. ¿Quién confunde al protagonista con un ladrón?
- J. ¿Quién es sir Francis Cromarty? ¿Qué consejos ofrece a Phileas?
- K. ¿Por qué al avanzar hacia el Este se ganaba horas?
- L. ¿A quién Fogg decide salvar de la muerte? Describe cómo lo realizaron.
- M. ¿De qué modo Fix engañó a Picaporte?
- N. ¿Cómo Picaporte pudo llegar a Estados Unidos?

- O. ¿Quiénes atacaron al tren en Estados Unidos?
- P. ¿Qué circunstancias se daban cuando llegaron a Nueva York?
- Q. ¿Qué ingenió Fogg para convertirse en el capitán de El Henrietta y poder llegar finalmente a Liverpool?
- R. ¿Cuáles problemas se dieron durante esta travesía?
- S. ¿Qué sucedió a la llegada a Liverpool?
- T. ¿Cómo y cuándo llegó a Londres?
- U. ¿Cuál fue la reacción de Phileas?
- V. ¿Por qué Picaporte sentía remordimientos?
- W. ¿Cuál fue la reacción de Aouda?
- X. ¿Cómo fue el final y error de cálculo de los aventureros?

2.- ¿Verdadero o falso? Corrige para que sean correctas.

Phileas Fogg era un hombre extrovertido y muy rico. _____

Fogg era aficionado a viajar. _____

Picaporte no tenía ilusión por trabajar para Fogg. _____

En el elefante iban subidos Fogg y Picaporte. _____

Picaporte acuerda con Fix traicionar al señor Fogg para llevarse la recompensa del Banco de Inglaterra. _____

Picaporte antes de llegar a Estados Unidos le cuenta a Fogg que Fix es un policía que lo persigue. _____

El trayecto desde San Francisco a Nueva York lo realizaron en avión. _____

En Plum Creek el coronel y Fogg iban a batirse en duelo. _____

Cuando llegaron a Liverpool, Fix felicitó a Fogg. _____

Fix mantuvo la presunción de inocencia de Fogg. _____

3.- Completa:

El primer viaje partió desde Dover (Inglaterra) hacia Dover () y de allí a Brindisi () hasta concluir en Suez (Egipto).

El barco en el cual viajaron hasta Egipto se denominaba.....

Un sutty es, por el cual iban a quemar a una viuda según la tradición hindú.

Sir Francis Cromarty se despidió de sus amigos en.....

El barco Rangoon los debía conducir hacia.....

Picaporte pensaba que el señor Fix era.....

En la India pudieron conocer la religión

La era una colonia de Inglaterra.

En Asia oriental (Japón) conocieron el, religión fundada por Buda.

A pesar de que perdieron el barco hacia Hong Kong, Fogg consiguió uno, con el que llegaría hacia, gracias al patrón del, una goleta. En ella viajaban el patrón, hombres ,,y, pero faltaba

Los "Napias" eran.....

Desde Japón para llegar a América debieron atravesar el océano.....

Fogg y Picaporte se reencontraron en.....

3º ESO C

Estimado alumnado, como ya sabéis, serán más los días que debemos estar ayudando (desde nuestras casas) a luchar contra esta grave pandemia.

Las editoriales han liberado obras. Por eso, os he capturado el enlace y lo he añadido, así como he descargado el libro. OS PASO EL ENLACE A UN LIBRO QUE SIN DUDA OS PERMITIRÁ DISFRUTAR Y VIAJAR SIN SALIR DE CASA: “LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS”. ESPERO QUE OS AYUDE ANTE ESTOS DÍAS TAN DIFÍCILES QUE ESTAMOS VIVIENDO. COMO SIEMPRE, CUANDO HAYÁIS LEÍDO, REALIZARÉIS LAS ACTIVIDADES QUE OS ADJUNTO.

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Julio%20Verne%20-%20La%20Vuelta%20al%20Mundo%20en%2080%20dias.pdf>

MUCHA FUERZA Y A SEGUIR AYUDANDO QUEDÁNDONOS EN CASA, ES LA ÚNICA MANERA QUE TENEMOS PARA PONER NUESTRO GRANITO DE ARENA A SUPERAR ESTAS DIFÍCILES CIRCUNSTANCIAS.

ENTREGARÉIS LAS ACTIVIDADES POR WORD, PDF O CUALQUIER DOCUMENTO OFFICE (HASTA 12 DE ABRIL). LA TAREA ESTÁ EN LA PLATAFORMA MOODLE

COMO TODAVÍA ALGUNOS/AS NUNCA SE HAN INTRODUCIDO EN LA PLATAFORMA, LAS ADJUNTO TAMBIÉN POR AQUÍ.

La vuelta al mundo en 80 días

1.- Responde ampliamente a estas cuestiones:

- A. ¿Quién es el protagonista de las aventuras? ¿Dónde vivía?
- B. Describe física y psicológicamente al personaje.
- C. ¿Qué era el Reform Club?
- D. ¿Cómo se llama el mayordomo que lo acompaña? ¿De dónde procedía?
- E. ¿Cuándo y en qué siglo se desarrolla la historia?
- F. ¿Qué teoría defendió Fogg cuando se mantenía una discusión sobre el robo en el Banco de Inglaterra?
- G. ¿Cuánto apostaron si se llevaba a cabo su gesta?
- H. ¿Cuándo y desde dónde exactamente se iniciaba el viaje?
- I. ¿Quién confunde al protagonista con un ladrón?
- J. ¿Quién es sir Francis Cromarty? ¿Qué consejos ofrece a Phileas?
- K. ¿Por qué al avanzar hacia el Este se ganaba horas?
- L. ¿A quién Fogg decide salvar de la muerte? Describe cómo lo realizaron.

- M. ¿De qué modo Fix engañó a Picaporte?
- N. ¿Cómo Picaporte pudo llegar a Estados Unidos?
- O. ¿Quiénes atacaron al tren en Estados Unidos?
- P. ¿Qué circunstancias se daban cuando llegaron a Nueva York?
- Q. ¿Qué ingenió Fogg para convertirse en el capitán de El Henrietta y poder llegar finalmente a Liverpool?
- R. ¿Cuáles problemas se dieron durante esta travesía?
- S. ¿Qué sucedió a la llegada a Liverpool?
- T. ¿Cómo y cuándo llegó a Londres?
- U. ¿Cuál fue la reacción de Phileas?
- V. ¿Por qué Picaporte sentía remordimientos?
- W. ¿Cuál fue la reacción de Aouda?
- X. ¿Cómo fue el final y error de cálculo de los aventureros?

2.- ¿Verdadero o falso? Corrige para que sean correctas.

Phileas Fogg era un hombre extrovertido y muy rico. _____

Fogg era aficionado a viajar. _____

Picaporte no tenía ilusión por trabajar para Fogg. _____

En el elefante iban subidos Fogg y Picaporte. _____

Picaporte acuerda con Fix traicionar al señor Fogg para llevarse la recompensa del Banco de Inglaterra. _____

Picaporte antes de llegar a Estados Unidos le cuenta a Fogg que Fix es un policía que lo persigue. _____

El trayecto desde San Francisco a Nueva York lo realizaron en avión. _____

En Plum Creek el coronel y Fogg iban a batirse en duelo. _____

Cuando llegaron a Liverpool, Fix felicitó a Fogg. _____

Fix mantuvo la presunción de inocencia de Fogg. _____

3.- Completa:

El primer viaje partió desde Dover (Inglaterra) hacia Dover () y de allí a Brindisi () hasta concluir en Suez (Egipto).

El barco en el cual viajaron hasta Egipto se denominaba.....

Un sutty es, por el cual iban a quemar a una viuda según la tradición hindú.

Sir Francis Cromarty se despidió de sus amigos en.....

El barco Rangoon los debía conducir hacia.....

Picaporte pensaba que el señor Fix era.....

En la India pudieron conocer la religión

La era una colonia de Inglaterra.

En Asia oriental (Japón) conocieron el, religión fundada por Buda.

A pesar de que perdieron el barco hacia Hong Kong, Fogg consiguió uno, con el que llegaría hacia, gracias al patrón del, una goleta. En ella viajaban el patrón, hombres ,,y, pero faltaba

Los "Napias" eran.....

Desde Japón para llegar a América debieron atravesar el océano.....

Fogg y Picaporte se reencontraron en.....

PATRIMONIO HISTÓRICO CULTURAL ANDALUZ

ESTIMADO ALUMNADO, EN ESTOS DUROS MOMENTOS, UNIDOS EN NUESTRAS CASAS, PODEMOS HACERNOS SENTIR MEJOR. LA BELLEZA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO- CULTURAL SIN DUDA NOS AYUDARÁ.

POR ELLO, VAMOS A INCLUIR EN EL GLOSARIO CREADO EN LA PLATAFORMA MOODLE, ENLACES A SITIOS WEBS DONDE PODAMOS DISFRUTAR, ESPECIALMENTE DEL PATRIMONIO ANDALUZ Y REALIZAR UN COMENTARIO EXPLICATIVO SOBRE ELLO (MATERIAL, INMATERIAL, ESTILO, RASGOS PRINCIPALES, CURIOSIDADES...)

INCLUYE AL MENOS UNA ENTRADA (RECUERDA EN "AÑADIR ENTRADA") E INDICA TU NOMBRE.

FECHA: HASTA 1 ABRIL

YO OS HE AÑADIDO UNO MUY INTERESANTE Y EXCEPCIONAL...ESPERO QUE OS GUSTE.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
TAREAS PARA REALIZAR EN CASA – 16/03/30 al 30/16/20

Profesor Francisco Emilio Álvarez

Correo electrónico: falvarezpatino@gmail.com

A través de email se mantendrá el contacto con los alumnos y se irán especificando más detalles acerca de las actividades.

1ºESO Y 1ºABC

Los alumnos trabajarán el tema 9, la Prehistoria, a través del blog

<https://geographyandhistory.blogspot.com/>

4º ESO B Y C

Los alumnos trabajarán el tema 7, Primera Guerra Mundial y Revolución Rusa a través del blog

<https://historietasdehistoriauniversal.blogspot.com/>

1º BACHILLERATO. Hª DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Los alumnos trabajarán los temas 10 y 11, Segunda Guerra Mundial y Guerra Fría mediante el blog

<https://tresgatoscallejeros.blogspot.com/>



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



Profesor Ernesto Mauriz

Correo electrónico: ernestomauriz@iesbecquer.com

1ºC

Realizar los siguientes ejercicios:

Página 168 A y B

Página 169 2

Página 170 A

Página 171 1 y 2

Los deben entregar para el lunes 19 de marzo.

Mapa físico y político de América del Norte, Central y del Sur.

Los deben entregar para el 20 de marzo.

Deben realizar los siguientes ejercicios:

Describe the physical differences between a gorilla a human.

Realiza un eje cronológico con la evolución del hombre desde la aparición de los primeros homínidos hasta el Homo Sapiens.

Why was hunting so important for early humans?

What new techniques were adopted in the Neolithic period?

Señala las diferentes fases de la edad de los metales.

¿Cuáles son las principales áreas de la península Ibérica de arte rupestre?

Señala alguna de las principales culturas de la península Ibérica durante el Neolítico.

Estos ejercicios deben entregarlos para el jueves 26 de marzo. Los ejercicios deben ir enviándolos en la fecha acordada al email facilitado que servirá también para resolver dudas. El mapa físico y político

2ºA, 2º B Y 2ºC

Deben realizar el ejercicio de las partes e la catedral gótica que empezamos en clase.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



-Realizar el mapa físico y político de América del Norte, Central y del Sur que se les ha entregado en clase. Estos mapas deben estar realizados y enviados en la semana del 16 al 20.

-Realizar el trabajo del arte gótico, cuyos puntos ya vimos en clase y entregarlo en a fecha acordada por email.

Se mantendrá el contacto con los alumnos por email para resolver cualquier tipo de duda.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



Profesor Alejandro Laffón

Correo electrónico: alejandrolaffon@iesbecquer.com

3º ESO

Con los datos de trabajo, controles y exámenes se puede ofrecer una calificación para el segundo trimestre.

Ya se ha comenzado el tema 7 (sector secundario) y se ha acordado con los alumnos que se les enviará por correo electrónico el vocabulario y los apuntes del tema para que lo incorporen a sus cuadernos escrito a mano (no se aceptará que impriman los apuntes del profesor y los peguen en el cuaderno).

Por tanto, el trabajo de estos quince días será el cuidado del cuaderno, el estudio de este tema 7 y la preparación del mapa político de Asia, de forma que el primer viernes de vuelta a la normalidad, se realizará el examen del tema 7 y se propondrán nuevas actividades y nuevos plazos.

FPB-1 (Comunicación y Sociedad)

Con los datos de trabajo, controles y exámenes se puede ofrecer una calificación del segundo trimestre, por lo que podemos dar por cerrada la segunda evaluación.

Por correo electrónico se enviará a los alumnos el vocabulario específico correspondiente a las civilizaciones mesopotámicas y egipcia. Los alumnos en estas semanas tienen que:

-Pasar ese vocabulario a mano a su cuaderno(no se aceptará que lo impriman y lo peguen) y deben ir estudiándolo para realizar un examen a la vuelta.

-Realizar un informe escrito a mano sobre el Egipto que les pasaré en un listado. Este informe se entregará el primer día de vuelta a clase.

-Preparar el control del mapa político de África que se realizará el martes o el miércoles de la primera semana de vuelta a clase.

Dado que los alumnos tienen un grupo de whatsapp, es importante que se comuniquen cuando reciban el vocabulario y el listado de dioses egipcios de forma que si a algún alumno no lo ha recibido el 17 de marzo me envíe su correo para poder reenviarle el material.

2º DE BACHILERATO - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

Los alumnos recibieron a comienzo del curso los apuntes completos del temario, así como el vocabulario específico y las prácticas a realizar de cada bloque temático.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



Como ya se ha realizado el último examen del segundo trimestre, ya se tienen los elementos para su calificación, por lo que resta un único examen correspondiente al tercer trimestre (temas 10, 11 y 12)

Durante estas semanas y, como se habló en clase, deben analizar el vocabulario correspondiente al tema 10, leer el tema y realizar las prácticas correspondientes.

Las prácticas serán corregidas en clase a partir de la vuelta. En caso de que se prorrogue se enviará por correo las prácticas ya resueltas.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



PROFESOR Juan M. Prieto Aragón

Correo electrónico: jefaturaestudios@iesbecquer.com

SEGUNDO DE BACHILLERATO -- Hª DE ESPAÑA A Y B

Algunos detalles se especificarán por correo electrónico.

SEMANA DEL 16 AL 22 DE MARZO:

- Lectura del documento enviado sobre el reinado de Alfonso XIII.
- Realizar un esquema sobre dicho reinado y enviarlo por correo.

SEMANA DEL 23 AL 29 DE MARZO

- Lectura del tema de Primo de Rivera (leer el documento enviado por el profesor y además el libro de texto)
- Realizar un esquema-síntesis del tema y enviarla por correo.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



Profesora :Mar Marín

Correo electrónico: marmarin@iesbecquer.com

1º ESO B

Dadas las circunstancias y debido a la diversidad de niveles de inglés que observamos en clase, vamos a plantear la opción de elegir el inglés o el español para realizar las tareas propuestas-

TAREA 1

Vamos a terminar la unidad sobre la Prehistoria que estamos desarrollando en clase.

Nos quedaba estudiar “los megalitos”. Para ello veréis el siguiente video:

http://contenidos.educarex.es/sama/2010/csociales_geografia_historia/primeroeso/tema7/video_monumentos_megaliticos.html

Después realizareis en el cuaderno una ficha de cada uno de los monumentos megalíticos:

.Nombre

.Descripción.

.Uso.

.Un pequeño dibujo.

TAREA2

Durante estas dos semanas vamos a estudiar EGIPTO.

Para ello contáis con el libro de texto y estas dos páginas web:

.http://contenidos.educarex.es//sama/2010/csociales_geografia_historia_/primeroeso//primerascivilizaciones.html

.<http://claseshistoria.com/bilingüe/1eso/egypt/index-esp.html> (esta página puede usarse en inglés o español)

Os enviaré a vuestro correo personal actividades para que las hagáis en el cuaderno y el calendario para entregármelas a mi correo.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



4ºA y 4º B (parte)

UNIT 7: THE FIRST WORLD WAR AND THE RUSSIAN REVOLUTION. 16th -30th March

Aquí tenéis un esquema de los distintos aspectos que debemos estudiar en relación con la Primera Guerra Mundial.

Este esquema debéis desarrollarlo con ayuda del libro de texto y algunos enlaces que os mandaré a vuestros correos personales. El resumen se hará en inglés. Dadas las circunstancias tendremos cierta flexibilidad con el tema del inglés. Quien se vea desbordado, puede realizarlo en español. Lo importante es que asimiléis los conceptos.

ESTÁ ABSOLUTAMENTE PROHIBIDO COPIAR DE NINGUNA FUENTE, LIBRO O PÁGINA WEB.

Hasta el 23 de Marzo me podéis mandar los tres primeros capítulos a mi correo personal. El 30 de Marzo será la fecha límite para enviarme el resto de los capítulos y un cuestionario que os proporcionaré la semana próxima a través de vuestro correo.

THE FIRST WORLD WAR AND THE RUSSIAN REVOLUTION. MARCH, 16th-30th

1. Why did war break out in Europe in 1914? The causes.
 - Colonial conflicts.
 - Rivalry between Powers and nationalism.
 - The Balkan Wars.
 - Military Alliances and the Arms Race.

2. The phases of the war.
 - The outbreak of war.
 - The war of movement
 - Trench warfare
 - 1917: the last phases of the war.

3. A new type of war: a total war
 - The involvement of the civilian population.
 - Propaganda and opinion control.
 - The Economy at the mercy of the war.
 - Women and the First World War.

4. Why was there a revolution in Russia? Causes.
 - An autocratic Empire.
 - Feudal Agriculture and Dependent Industry.
 - Opposition to Tsarism.
 - The 1905 revolution
 - The crisis of the First World War.

5. The Russian Revolution.
 - The February Revolution of 1917. The fall of Tsarism.
 - The October Revolution. The Bolsheviks to power.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



- The civil war and formation of the USSR.
6. Europe at the end of the war.
- An economic and demographic disaster.
 - The organisation of peace.
 - New problems, new conflicts.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



Profesora: Consuelo Pradilla Gordillo.

Correo electrónico: consuelopradilla@iesbecquer.com

2º de BACHILLERATO – HISTORIA DEL ARTE.

MARZO	TEMAS PREVISTOS: Hacer esquemas o resúmenes con la información del libro y los power point.	COMENTARIOS (dos por clase). ENVIAR POR EMAIL LOS DÍAS SEÑALADOS.
13	La arquitectura del Cinquecento	Clase impartida hoy
17	Arte del Renacimiento y del Manierismo. Escultura: Miguel Ángel.	1. Templete de San Pietro in Montorio (Bramante). 2. San Pedro del Vaticano (Miguel Ángel) 3. Villa Capra (Palladio)
19.1	Arte del Renacimiento y del Manierismo. Pintura Cinq. Leonardo. M. Angel (I)	4. David 5. Sepulcros de los Médicis
19.2	Arte del Renacimiento y del Manierismo. Pintura Cinq. Miguel Ángel (II), Rafael.	6. La Gioconda. 7. Bóveda de la Capilla Sixtina.
20	Arte del Renacimiento y del Manierismo. Pintura Cinq.: Tiziano. Renacimiento español. Arq. (I)	8. La escuela de Atenas 9. Carlos V en la Batalla de Mulhberg
24	Renacimiento español. Arq. (II)	10. Fachada de la Universidad de Salamanca. 11. Palacio de Carlos V en Granada.
26.1	Renacimiento español. Los primeros imagineros.	12. Escorial
26.2	Renacimiento español. El Greco.	13. El sacrificio de Isaac (Berruguete) 14. El santo entierro (Juni)
27	Examen del Gótico y Renacimiento (aplazado al martes 31)	15. El martirio de San Mauricio 16. El entierro del Sr. de Orgaz



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



Profesora: Asunción Méndez Carrillo

Correo electrónico: asundepartamento@gmail.com

1º de BACHILLERATO B – HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

En estos días de suspensión temporal de clases, deberéis leer *Rebelión en la Granja*, entregando las actividades propuestas en la Moodle, cuya tarea está ya colgada. La fecha límite de entrega será el 30 de marzo. Es imprescindible que la colguéis en esta plataforma, salvo por algún motivo exhaustivamente justificado, en cuyo caso, podéis enviar por el correo electrónico ya conocido por todos y todas (asundepartamento@gmail.com).

Recordad que LA UNIDAD 11 sobre la II Guerra Mundial la hemos dejado por las consecuencias del conflicto, por lo que debéis repasar los contenidos y actividades trabajadas. Al regreso y tras repasar y explicar el final de la guerra, realizaremos la prueba escrita.

Asimismo, os iré subiendo vídeos para que os ayuden a repasarla.

A su vez, deberéis seguir participando en el glosario de términos de la unidad trabajada y recomendación de películas (no olvidéis indicar la autoría).

NOTA: MEDIANTE EL FORO EN LA MOODLE, PODREMOS REALIZAR UN SEGUIMIENTO ACADÉMICO Y PARA DUDAS QUE VAYAN SURGIENDO, ASÍ COMO MEDIANTE EL CORREO ELECTRÓNICO.

PD. El primer día que coincida con nuestro regreso, no podéis olvidar todo el material y además realizaré un cuestionario oral para comprobar el grado de adquisición de los contenidos de la unidad 11.

1º BACHILLERATO -- PATRIMONIO HISTÓRICO CULTURAL DE ANDALUCÍA

En estos días de suspensión temporal de clases, deberéis realizar y entregar el trabajo de indagación: *CATÁLOGO DE BICS EN SEVILLA*, entregando las actividades propuestas en la Moodle, cuya tarea está colgada. La fecha límite de entrega será el 30 de marzo. Es imprescindible que la colguéis en esta plataforma, salvo por algún motivo exhaustivamente justificado, en cuyo caso, podéis enviar por el correo electrónico ya conocido por todos y todas (asundepartamento@gmail.com).

Asimismo, deberéis seguir participando en el glosario de términos de las unidades trabajadas.

NOTA: MEDIANTE EL FORO EN LA MOODLE, PODREMOS REALIZAR UN SEGUIMIENTO ACADÉMICO Y PARA DUDAS QUE VAYAN SURGIENDO, ASÍ COMO MEDIANTE EL CORREO ELECTRÓNICO.

PD. El primer día que coincida con nuestro regreso, no podéis olvidar todo el material y además realizaremos la presentación oral de cada trabajo.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



3º de ESO B

En estos días de suspensión temporal de clases, deberéis continuar con la unidad 6 que estamos desarrollando (vamos por la pesca).

Debéis realizar EN EL CUADERNO DE CLASE (COMO SIEMPRE) las siguientes actividades (algunas ya realizadas e incluso corregidas, pero para que quienes habéis faltado en estos días, podáis seguir el orden y tener completo el trabajo, os las indico todas):

Página 109: 1,2,3,4 Página 111: 8,9,10,11,12,13

PÁG 113: 14, 15, 16,17. PÁG. 115: 20,21,22,23,24,25,26,27

PÁG. 117: 28,29,30,31,32 PÁG.119: 35,36,37,38,39.

PÁG 122: 40,41.

En la plataforma Moodle iremos completando el glosario de términos (cada uno debe realizar al menos una aportación)

Obviamente, debéis repasar los contenidos para ir asimilándolos y comprendiéndolos. ASÍ COMO LOS MAPAS FÍSICO Y POLÍTICO DE AMÉRICA.

NOTA: MEDIANTE EL FORO EN LA MOODLE, PODREMOS REALIZAR UN SEGUIMIENTO ACADÉMICO Y PARA DUDAS QUE VAYAN SURGIENDO, ASÍ COMO EN EL CORREO ELECTRÓNICO:

asundepartamento@gmail.com

PD. El primer día que coincida con nuestro regreso, no podéis olvidar todo el material y además realizaré un cuestionario oral para comprobar el grado de adquisición de los contenidos de la unidad 6.

3º ESO C

En estos días de suspensión temporal de clases, deberéis continuar con la unidad 6 que estamos desarrollando (vamos por la ganadería).

Debéis realizar EN EL CUADERNO DE CLASE (COMO SIEMPRE) las siguientes actividades (algunas ya realizadas e incluso corregidas, pero para que quienes habéis faltado en estos días, podáis seguir el orden os las indico de nuevo):

Página 109: 1,2,3,4 Página 111: 8,9,10,11,12,13



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



PÁG 113: 14, 15, 16,17. PÁG. 115: 20,21,22,23,24,25,26,27

PÁG. 117: 28,29,30,31,32 PÁG.119: 35,36,37,38,39.

PÁG 122: 40,41.

En la plataforma Moodle iremos completando el glosario de términos (cada uno debe realizar al menos una aportación)

Obviamente, debéis repasar los contenidos para ir asimilándolos y comprendiéndolos. ASÍ COMO LOS MAPAS FÍSICO Y POLÍTICO DE AMÉRICA

NOTA: MEDIANTE EL FORO EN LA MOODLE, PODREMOS REALIZAR UN SEGUIMIENTO ACADÉMICO Y PARA DUDAS QUE VAYAN SURGIENDO, ASÍ COMO EN EL CORREO ELECTRÓNICO:

asundepartamento@gmail.com

PD. El primer día que coincida con nuestro regreso, no podéis olvidar todo el material y además realizaré un cuestionario oral para comprobar el grado de adquisición de los contenidos de la unidad 6.

2º ESO A – VALORES ÉTICOS

En estos días de suspensión temporal de clases, deberéis repasar y ESTUDIAR los contenidos que hemos estado trabajando de la unidad 3 (“Nos respetamos”).

En la Plataforma Moodle tenéis colgada una tarea que consiste en responder a las cuestiones planteadas y que debéis entregar como fecha límite el 20 de marzo, para corregirlas e ir añadiendo la información pertinente.

A partir del 20 de marzo, tendréis que completar un glosario de términos específicos de la unidad. Cada uno/a de vosotros añadirá uno de los contenidos claves de la unidad, así como la realización de una redacción Y COMENTARIO DE UN VÍDEO, cuya fecha de entrega será el 29 de marzo.

NOTA: MEDIANTE EL FORO EN LA MOODLE, PODREMOS REALIZAR UN SEGUIMIENTO ACADÉMICO Y PARA DUDAS QUE VAYAN SURGIENDO, ASÍ COMO EN EL CORREO ELECTRÓNICO:

asundepartamento@gmail.com

PD. El primer día que coincida con nuestro regreso, no podéis olvidar todo el material y además realizaré un cuestionario oral para comprobar el grado de adquisición de los contenidos.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



1º ESO A – VALORES ÉTICOS

En estos días de suspensión temporal de clases, deberéis continuar con la unidad 3 que estamos desarrollando (repasar y estudiar sus contenidos).

Debéis realizar EN EL CUADERNO DE CLASE (COMO SIEMPRE) las siguientes actividades (algunas ya están realizadas e incluso corregidas, pero para que quienes habéis faltado en estos días, podáis seguir el orden os las presento): Pág 35:1,2 Pág 37:1,2,3

Pág. 39:1,2 Pág. 41: 1,2,3

En la Plataforma Moodle, vamos a seguir completando el glosario con términos específicos y claves del tema.

Debéis realizar la tarea propuesta, que consiste en realizar unas actividades, cuya fecha límite será el 20 de marzo, para poder corregir e interactuar adecuadamente.

Posteriormente, realizaréis una redacción sobre el bullying, cuya fecha límite para entregar será el 29 de marzo.

NOTA: MEDIANTE EL FORO EN LA MOODLE, PODREMOS REALIZAR UN SEGUIMIENTO ACADÉMICO Y PARA DUDAS QUE VAYAN SURGIENDO, ASÍ COMO EN EL CORREO ELECTRÓNICO:

asundepartamento@gmail.com

PD. El primer día que coincida con nuestro regreso, no podéis olvidar todo el material y además realizaré un cuestionario oral para comprobar el grado de adquisición de los contenidos.

1º ESO B -- VALORES ÉTICOS

En estos días de suspensión temporal de clases, deberéis continuar con la unidad 3 que estamos desarrollando (repasar y estudiar sus contenidos).

Debéis realizar EN EL CUADERNO DE CLASE (COMO SIEMPRE) las siguientes actividades (algunas ya están realizadas e incluso corregidas, pero para que quienes habéis faltado en estos días, podáis seguir el orden os las presento): Pág 35:1,2 Pág 37:1,2,3

Pág. 39:1,2 Pág. 41: 1,2,3

En la Plataforma Moodle, vamos a continuar completando el glosario con términos específicos y claves del tema.



I.E.S. Gustavo Adolfo Bécquer
C) López de Gomara nº 16 41010 Sevilla
Web: www.iesbecquer.com
Tfno: 955.622.825 Fax: 955.622.831
Email: 41006912.edu@juntadeandalucia.es



Debéis realizar la tarea propuesta, que consiste en realizar unas actividades, cuya fecha límite será el 20 de marzo, para poder corregir e interactuar adecuadamente.

Posteriormente, realizaréis una redacción sobre el bullying, cuya fecha límite para entregar será el 29 de marzo.

NOTA: MEDIANTE EL FORO EN LA MOODLE, PODREMOS REALIZAR UN SEGUIMIENTO ACADÉMICO Y PARA DUDAS QUE VAYAN SURGIENDO, ASÍ COMO EN EL CORREO ELECTRÓNICO:

asundepartamento@gmail.com

PD. El primer día que coincida con nuestro regreso, no podéis olvidar todo el material y además realizaré un cuestionario oral para comprobar el grado de adquisición de los contenidos.

1º ESO C – VALORES ÉTICOS

En estos días de suspensión temporal de clases, deberéis continuar con la unidad 3 que estamos desarrollando (repasar y estudiar sus contenidos).

Debéis realizar EN EL CUADERNO DE CLASE (COMO SIEMPRE) las siguientes actividades (algunas ya están realizadas e incluso corregidas, pero para que quienes habéis faltado en estos días, podáis seguir el orden os las presento): Pág 35:1,2 Pág 37:1,2,3

Pág. 39:1,2 Pág. 41: 1,2,3

En la Plataforma Moodle, vamos a seguir completando el glosario con términos específicos y claves del tema.

Debéis realizar la tarea propuesta, que consiste en realizar unas actividades, cuya fecha límite será el 20 de marzo, para poder corregir e interactuar adecuadamente.

Posteriormente, realizaréis una redacción sobre el bullying, cuya fecha límite para entregar será el 29 de marzo.

NOTA: MEDIANTE EL FORO EN LA MOODLE, PODREMOS REALIZAR UN SEGUIMIENTO ACADÉMICO Y PARA DUDAS QUE VAYAN SURGIENDO, ASÍ COMO EN EL CORREO ELECTRÓNICO:

asundepartamento@gmail.com

PD. El primer día que coincida con nuestro regreso, no podéis olvidar todo el material y además realizaré un cuestionario oral para comprobar el grado de adquisición de los contenidos.